

Pérez-Simón inicia una inversión de 6 millones para ampliar un hotel de Barru, en Llanes

La alcaldesa, Dolores Álvarez, agradece la implicación del empresario astur-mexicano con el concejo en este momento de crisis

Llanes.
R. DÍAZ / R. BATALLA

El empresario astur-mexicano Juan Antonio Pérez-Simón ha iniciado una inversión de 6 millones de euros para ampliar un hotel en la localidad de Barru, en Llanes. La iniciativa cuenta con todas las bendiciones del equipo de Gobierno, del PSOE, pese a que el hecho de que las obras comenzaran sin la preceptiva licencia municipal ha llevado a las autoridades locales a abrir un expediente de infracción urbanística. La alcaldesa de Llanes, Dolores Álvarez Campillo, quitó importancia a esta incidencia, al asegurar que la mayoría de los vecinos inician las obras antes de recibir la autorización municipal. «Se ha abierto un expediente de infracción urbanística que tendrán que pagar. Nada más», añadió.

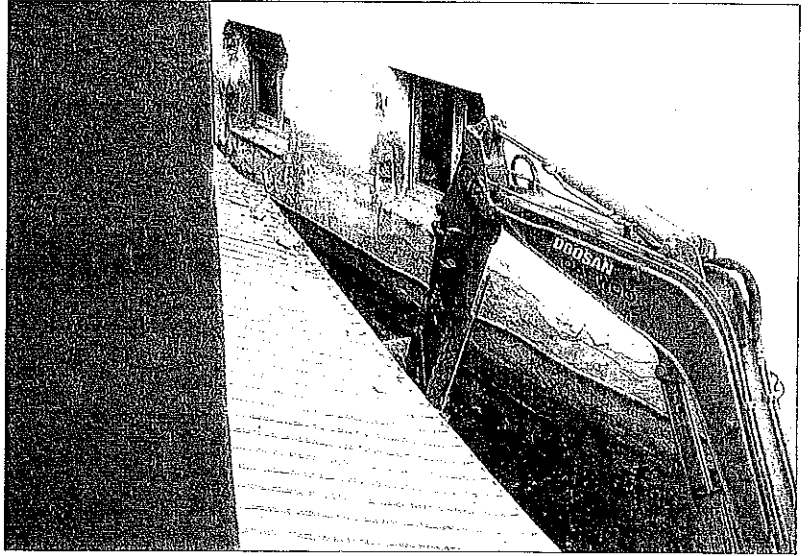
La regidora fue contundente al agradecer a Pérez-Simón su «implicación» con el municipio en este momento de crisis. «Pocos concejos pueden decir que tienen estas inversiones», indicó la Alcaldesa, quien lamentó las «denuncias de los de siempre», de los que «siempre están poniendo chinias en el zapato», de los que «tocan las narices para que todo se paralice» y «no se haga nada».

Álvarez Campillo destacó que la inversión capitaneada por Pérez-Simón ha implicado ya unos ingresos

de algo más de 290.000 euros en las arcas municipales en concepto de licencia urbanística. Y confía en que suponga la creación de varias decenas de puestos de trabajo en los próximos tres años. Las obras comenzaron dos días antes de que se solicitara la preceptiva licencia de obras (la actuación sí contaba con permiso de vallado), tal y como había denunciado la Agrupación de Vecinos y Amigos de Llanes (AVALL).

La Alcaldesa aprovechó su comparecencia para arremeter con extrema dureza contra la Consejería de Cultura, por su decisión de establecer un entorno de protección de 77,25 hectáreas en La Llera, un paraje en el que existen varias cuevas con pinturas prehistóricas. Según Álvarez Campillo, la «sobrepotección» de Cultura provocará el efecto contrario al deseado: «si yo soy un paisano y encuentro en mi finca una cueva la tapo». Con semejante protección, qué proyecto y qué actividad se podrá desarrollar en el futuro en La Llera, «¿la caza de la perdiz?», se preguntó la regidora con tono irónico. Dolores Álvarez Campillo anunció que seguirá insistiendo para que se reduzca el entorno de protección de La Llera.

La alcaldesa de Llanes también desafió a Cultura al reiterar su decisión de no abrir expediente sancionador por el asfaltado, en 2009 y



Obras de ampliación del hotel que impulsa en Barru el empresario Juan Antonio Pérez Simón.

La renegociación del contrato de limpieza viaria permitirá contratar a diez parados

Llanes, R. DÍAZ / E. G. CEA

El Ayuntamiento de Llanes ha conseguido una rebaja media de 120.000 euros al año en el contrato de limpieza viaria. Además, las autoridades locales han conseguido también la contratación eventual de diez parados para cubrir este servicio.

Dentro del plan económico financiero 2012-15 se previa la renegociación de muchos de los contratos de servicios del Ayuntamiento de Llanes. Entre ellos el de limpieza viaria, adjudicado a la empresa FCC. En la negociación para prorrogar este contrato el Consistorio ha conseguido una rebaja media de 120.754,28 euros al año, lo que supone una reducción del 16,96 por ciento respecto al contrato anterior. En el anexo del nuevo contrato, se recoge una propuesta de mejora del servicio de limpieza de la zona rural, conforme a la creación de una bolsa anual de 4.640 horas con la que

se propone dotar este servicio, así como la inclusión de limpiezas y trabajos extraordinarios, que anteriormente se facturaban aparte. Esta novedad permitirá la contratación de personal eventual en determinadas épocas del año. El ámbito de actuación final y la organización de la «bolsa de horas anuales» será consensuada entre el Ayuntamiento y FCC. Además el de actuación puede ser modificado por el Ayuntamiento para atender las necesidades que puedan aparecer en otras zonas del municipio.

El Ayuntamiento, según la Alcaldesa, Dolores Álvarez, está en disposición de dedicar este año 158.278,23 euros, cantidad resultante del ahorro neto del nuevo contrato (120.754,28 euros y 37.523,95 euros de la bolsa de horas anuales para limpiezas de núcleos rurales) a la contratación de un mínimo de una decena de personas, según las cuentas de la regidora.

2011, de parte de la finca del palacio Duque de Estrada. La Alcaldesa, primero, declaró que desconocía quién había asfaltado la zona, para segundos después señalar: «todos

sabemos quién lo hizo». E instó a la Consejería a que abra ella un expediente disciplinario. También aquí justificó la regidora su decisión con la inversión que realizará una em-

presa privada, que pretende habilitar en el Duque de Estrada un hotel de lujo. «No tiene sentido abrir expediente ahora que van a quitar el asfalto», añadió la Alcaldesa.

Llanes ofrecerá a partir del viernes un curso de iniciación a la fotografía digital

Llanes

José Félix Ruiz García impartirá a partir del próximo viernes un curso de «Iniciación a la fotografía digital» en la Casa de Cultura de Llanes. La actividad forma parte del programa «Cursos municipales 2013», del Ayuntamiento. El curso incluirá una clase semanal, los viernes, en horario de 19.00 a 21.00 horas. El coste total de la inscripción es de 22 euros.

Los alumnos del taller, que finalizará el 12 de abril, participarán el próximo mes de junio en una exposición colectiva en la que se reunirán trabajos realizados durante este año en cuatro talleres municipales: dibujo y pintura, cuero, perfeccionamiento de la imagen y retoque digital (Photoshop) e iniciación a la fotografía digital.

La zarzuela «Agua, azucarillos y aguardiente» llega a Cangas de Onís

La Casa de Cultura de la ciudad ofrecerá el clásico del género chico el sábado 16, a las ocho de la tarde

Cangas de Onís, A. S. R.

«Agua, azucarillos y aguardiente» será la primera obra de zarzuela que se represente en la Casa de Cultura de Cangas de Onís, el próximo sábado 16, a las ocho de la tarde. Las entradas (7 euros por persona) se pondrán a la venta el mismo día, a partir de las cinco de la tarde, aunque los interesados en asistir pueden reservarlas a lo largo de esta semana.

Por primera vez en su historia, la Casa de Cultura acoge un espectáculo de zarzuela: la obra con libreto de Ramos Carrión y música de Federico Chueca. Tras la representación de la obra, habrá una breve muestra lírica-musical titulada «Antología de la zarzuela y la comedia musical».

«Agua, azucarillos y aguardiente» es un sainete lírico, dividido en un acto y dos cuadros, interpretado haciendo uso tanto del verso como de la prosa. La obra cuenta con tres actores cantantes (tenores), cuatro actrices cantantes (sopranos) y un actor, además del coro general mixto de la compañía, tres niñas y dos niños como figurantes. En total, 20 actores y actrices se subirán al escenario cangüés, coordinados por un regidor, dos responsables de vestuario, un responsable de iluminación y otro de sonido. La producción, escenografía y dirección escénica y musical de la obra corre a cargo de Rafael García Sánchez, productor y director de la Compañía Asturiana de Zarzuela y Teatro.

«Agua, azucarillos y aguardiente» está organizada en dos cuadros independientes: el primero, cómico

y breve, es una burla de la cursilería de la presunta poetisa llamada Asia. El segundo, largo y setamente castizo, transcurre en una noche de verano en el paseo de Recoletos. La obra fue denominada por sus autores «Pasillo veraniego», ya que la concibieron para ese verano de 1897, estrenándola en junio de ese año en el teatro Apolo, «catedral» del género chico. El éxito del estreno fue enorme y los autores se vieron obligados a saludar más de doce veces. A los pocos días del estreno, todo Madrid repetía las canciones de la obra, que cien años después tiene la misma frescura y viveza que en el momento del estreno. Es una de las obras del denominado género chico que más reposiciones ha tenido, convirtiéndose en un clásico del teatro lírico español.

El Ayuntamiento llanisco clausura el VII Taller de Xiriga, el argot de los tejeros

Llanes

El Ayuntamiento de Llanes clausuró anoche, en la Casa de Cultura, el séptimo Taller de xiriga (el argot de los tejeros llaniscos). A la entrega de diplomas asistió el concejal de Cultura, José Manuel Herrero.

Con un carácter divulgativo, el taller incluyó partes teóricas y prácticas, a base de comentarios de textos, dictados, redacciones y traducciones. Tomaron parte en la actividad antiguos tejeros, como Juan Remis García, Evaristo Celorio Rodríguez, Ángel Arnicva Rodríguez y Pedro Gutiérrez Tamés, así como Ramón Melijosa Cuevas, autor de un diccionario de xiriga que se entregó a los alumnos. El coordinador de la actividad fue Higinio del Río, director del centro cultural llanisco.