

Vecinos de Llanes pide la suspensión cautelar de las obras del hotel de la playa de Barru

El colectivo AVALL presenta una cuarta demanda judicial contra el proyecto urbanístico, que avala el Ayuntamiento

Llanes, Emilio G. CEA
La Agrupación de Amigos y Vecinos de Llanes (AVALL) ha interpuesto un recurso contencioso administrativo contra la licencia otorgada por el Ayuntamiento de Llanes para la ampliación de un hotel situado a pie de playa en la localidad llanés de Barru, en el que paralelamente solicita la paralización cautelar de las obras. La polémica ha envuelto a la ejecución de esta actuación desde su inicio y ha tenido su punto culminante cuando la alcaldesa de Llanes, Dolores Álvarez, decidió desoír la orden de la Dirección General de Urbanismo de revisar la licencia concedida para ampliar el hotel Kaype, en una decisión que algunos expertos consideran «pre-suntamente delictiva».

Según explicaron ayer el presidente y la secretaria del colectivo llanés, Domingo Goñi y María José Rodríguez, respectivamente, no pudieron dar antes el paso de presentar un contencioso debido a la dilatación del proceso para la concesión de justicia gratuita. Los motivos que han llevado a AVALL a presentar el contencioso son, según Goñi, evitar que la obra continúe su curso y que «la ciudadanía tenga que pagar algo que no le debería corresponder. Cuanto más dure la obra y más se construya más tendremos que rascarnos los bolsillos los ciudadanos para hacer frente a las indemnizaciones», señaló.

Goñi se mostró «convencido» de que la presunta «mala praxis» llevada a cabo por el Ayuntamiento y su máxima responsable, la socialista Dolores Álvarez Campillo, en el «caso Kaype» desembocará en que «como mínimo una parte del edificio se va a tirar». En opinión de la secretaria del colectivo vecinal, ha influido en la interposición de esta nueva deman-

El proyecto

La inversión

La obra para reformar y ampliar el hotel Kaype, situado en la localidad de Barru (Llanes), implicará una inversión de 6 millones de euros, una cantidad a la que habrá que añadir otros casi 4 millones por el equipamiento de las habitaciones que se reformen y las nuevas instalaciones.

Los puestos de trabajo

Según la empresa promotora, la reforma y la ampliación del hotel permitirá elevar en unos veinticinco el número de empleados del establecimiento, hasta alcanzar el medio centenar. Además, las obras darán trabajo a otras cincuenta personas. En ambos casos se trata de empleos directos, a los que podrían sumarse algunos más indirectos.

da (hay otras cuatro, otra de AVALL, dos de dos particulares y una de la Fiscalía Superior de Asturias) el hecho de que la ciudadanía tenga la «terrible impresión» de que «pese a la gravedad de la resolución de la CUOTA (Comisión de Urbanismo y Ordenación del territorio del Principado de Asturias (CUOTA) la obra sigue su curso». Y añadió: «los distintos rangos de autoridad urbanística se están pisoteando de manera escandalosa mientras la ilegalidad avanza a pasos agigantados».

Goñi indicó que todo lo relativo a las obras del hotel de Barru, está «lleno de irregularidades», hasta el punto de que «la fiscalía ha admitido un procedimiento penal, al margen de que la Administración regional ya ha llamado la atención al Ayuntamiento».

Un regalo para Melendi en Piloña

Tres fans adolescentes de Cádiz y Santander quieren recoger firmas para dedicar una calle al cantante en la villa de Infiesto

Infiesto (Piloña),

Lucas BLANCO

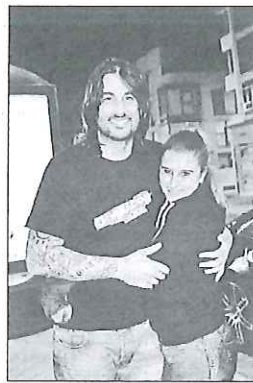
Obsequiar a su músico favorito con un regalo inolvidable. Es el objetivo de las adolescentes Aisa Villegas y las hermanas Blanca y Candela Nava, que se han puesto como meta conseguir que una de las calles de la villa de Infiesto rinda homenaje al popular artista ovetense, con raíces en Piloña, Ramón Melendi.

Las jóvenes, de entre 14 y 16 años de edad y procedentes de Santander, en el caso de Aida, y de Cádiz en el caso de las hermanas también cuentan con ascendencia cántabra, quieren aprovechar las vacaciones de Semana Santa de las segundas en la comunidad vecina para efectuar una campaña de recogida de firmas que respalde su original iniciativa.

Esta misma semana se pusieron en contacto con el Ayuntamiento de Piloña y se informaron acerca de las condiciones necesarias para rendir homenaje a su ídolo. «Nos dijeron que no había calles libres y que sería necesario al menos reunir un centenar de firmas para iniciar el procedimiento», narra la joven Aisa Villegas, que asegura que la idea surgió como un regalo para el cantante. «Queríamos tenerlo todo listo para su cumpleaños y se nos pasó, pero la idea principal es hacerle un regalo que jamás olvide», relata.

De todos modos dicen que su idea inicial no es la de dar el nombre del cantante a una de las calles, sino aprovechar uno de sus temas para plasmarlo en una vía de la villa. «La idea es que una de las calles sea conocida como calle de La Pantomima porque nos parece que encaja perfectamente», coinciden en señalar las tres incondicionales, que están dispuestas a plantarse esta misma semana en tierras pilonesas. «Si vemos que la iniciativa desata interés nos cogemos un autobús y pediremos firmas por la calle».

En lo que respecta a elegir Infiesto como ubicación de este particular homenaje, creen que es el lugar que reúne todas las condiciones por el arraigo que tiene Melendi en ese municipio del que es natural su familia. «Es su pueblo de toda la vida y seguro que le hace mucha ilusión», defienden las jóvenes, que conocieron la procedencia del cantante durante la emisión del programa de TVE «Generación Rock» en



Melendi con Aisa Villegas.



El cantante con Blanca Nava.



Melendi con Candela Nava.

el que Melendi ejercía de director de una banda de jubilados. En dicho espacio, el músico dedicó parte de uno de esos capítulos a visitar a su abuela en el barrio de Pialla de la capital pilonesa y eso encendió la bombilla de estas fans.

Las promotoras de la medida esperan que su propuesta sea bien acogida en Piloña y consideran que es una oportunidad del concejo para reconocer el éxito de su carrera y confiar en que finalmente la placa de la calle de la Pantomima pueda figurar en alguna parte del callejero y convertirse en un santuario de peregrinación para los fans y seguidores de uno de los cantantes con más éxito en España en la última década.

La vía recibiría el nombre de La Pantomima, en honor a uno de los temas del artista

De momento, la corporación municipal ya conoce estas intenciones y se ha limitado a comunicar a las adolescentes los trámites a seguir para lograr su meta sin pronunciarse sobre la idoneidad de la denominación de una calle para la que las jóvenes no tienen pensada todavía ubicación alguna. «La verdad es que nos da igual el lugar, el caso es que se le dedique la calle», explica Aisa Villegas, que sueña incluso con que el propio Melendi descubra la placa de la calle dedicada a uno de sus mayores éxitos.

Lo cierto es que a pesar de que Melendi suele pasar parte del poco tiempo libre que le permite su profesión en su residencia de la parroquia de Belonciu, nadie del concejo se había planteado nunca premiar su trayectoria artística. Por ello esta propuesta de sus seguidoras podría abrir un debate sobre la denominación de un callejero que en los últimos años apenas ha sufrido modificaciones.

No obstante, sí ha habido alguna propuesta no oficial para dar nombre a las calles de la villa, como la de dedicar una vía al político local que fuera ministro de Trabajo, Luis Martínez Noval, fallecido en marzo de 2013.

Empiezan las obras del Arenal de Morís (Caravia)

La empresa Tragsa empezó ayer a arreglar la escollera y a reconstruir una barandilla del Arenal de Morís, en el concejo de Caravia, donde la Demarcación de Costas invertirá unos 18.000 euros en arreglar los destrozos de los últimos temporales. Continuarán en el municipio por las playas de La Espasa -donde las obras costarán 90.000 euros y por el Visu (12.000), informa P. M.



La pala en el Arenal de Morís. | P. M.

Cangas de Onís elegirá el día 26 a las reinas de San Antonio-2014

El próximo 26 de abril, a partir de las nueve y media de la noche, se celebrará la espicha-baile de la Sociedad de Festejos de Cangas de Onís, en su tercera edición, la cual tendrá como escenario el restaurante de la Finca Villamaría, en la ciudad canguesa, y que estará amenizada por la asturiana Orquesta «Salitre», de nueva creación. En el transcurso del evento se presentará el cartel ganador de la fiesta de San Antonio-2014, así como también de las reinas y sus damas de honor. Además en el transcurso de la velada se sortearán cuatro alquileres de trajes regionales asturianos para lucirlos el día grande de San Antonio, el 13 de junio. Las invitaciones para asistir a la espicha-baile se pueden retirar en los siguientes puntos de venta de la ciudad: Librería María José, Azul y Canela, Sidería San Antonio, Hotel Los Lagos y Clínica Veterinaria Mamen González Llerandi. El precio es de 20 euros por comensal para adultos y 10 euros para los menores de 10 años, informa J. M. CARBAJAL.